

Akademia Umiejętności Społecznych
Kurs Arteterapia – Kultura przeciw Wykluczeniu – 2024/2025

Lp.	Przedmioty nauczania	Liczba godzin	Wykładowcy
Przedmioty Ogólne			
1.	Psychologia rozwoju człowieka	20	mgr Wojciech Hofman
2.	Techniki interwencji kryzysowej w pracy arteterapeuty	10	mgr Marta Piotrowska
3.	Psychologia społeczna - dynamika zjawisk społecznych	8	dr Ewa Michałowska
4.	Elementy antropologii kultury	8	mgr Katarzyna Sekutowicz
5.	Pedagogika (wybrane zagadnienia)	8	mgr Dobromir Dziewulski
6.	Socjologia problemów społecznych	9	dr Izabela Sakson - Szafrńska
7.	Wiedza o animacji społeczno - kulturalnej	8	mgr Małgorzata Nagórska
8.	Etyka zawodu arteterapeuty	8	dr Laura Koba
9.	Prawa Człowieka w praktyce społecznej	8	dr Laura Koba
10.	Profilaktyka zachowań ryzykownych i uzależnień	8	mgr Marcin Sochocki
11.	Miejsce arteterapii wśród innych terapii	3	mgr Wojciech Hofman
Przedmioty Specjalistyczne			
1.	Budowanie relacji i komunikacja w grupie	24	mgr Zdzisław Hofman
2.	Rola arteterapeuty w budowaniu i rozwoju grupy i osób	18	mgr Zdzisław Hofman
3.	Diagnostyka nieprzystosowania społecznego dzieci i arteterapia jako profilaktyka nieprzystosowania społecznego	10	mgr Tomasz Szczepański
4.	Metodyka pracy ulicznej – streetworking (w tym praca metodą projektów społeczno-kulturalnych)	12	mgr Tomasz Szczepański
5.	Warsztat pracy pedagoga – streetworkera	22	mgr Tomasz Szczepański
6.	Praktyka uważności z zastosowaniem intermentoringu (międzypokoleniowego przekazu wiedzy i doświadczenia)	18	mgr Zdzisław Hofman
7.	Umiejętności terapeutyczne animatora i nauczyciela – wykorzystanie psychodramy i socjodramy	20	mgr Szymon Banaszczyk
8.	Labirynt jednościeżkowy w arteterapii	6	mgr Sylwia Hanff
8.	Wykorzystanie teatru w pracy nauczyciela i animatora	20	mgr Marzena Paludan-Orężak
9.	Różne techniki teatralne w pracy animatora	18	mgr Kinga Maciejewska
10.	Techniki Muzykoterapii	40	mgr Marta Piotrowska
11.	Terapia Tańcem i Ruchem z elementami analizy ruchu Labana	40	mgr Aleksandra Capiga-Łochowicz
12.	Psychologia barw – oddziaływanie sztuk plastycznych w procesach arteterapeutycznych	36	mgr Magda Publicewicz
14.	Twórcze wykorzystanie tekstów literackich w arteterapii	18	mgr Anna Sadowska mgr Grażyna Sobieska-Szostakiewicz
15.	Budowanie projektu, pozyskiwanie środków na realizację, zarządzanie projektem	27	mgr Katarzyna Sekutowicz
16.	Praktyki –wdrożenie, pod opieką superwizora, projektów własnych realizowanych z grupami zagrożonymi wykluczeniem	10	mgr Agnieszka Sokołowska
Ogółem:		437	